

CRITERI DI DEDUZIONE

GARA FREESTYLE FITA

Posizioni obbligatorie:

1) Hakdari Seogi 2) Beom Seogi 3) Dwitkubi

3 punti di deduzione per ogni posizione non eseguita.

Deduzione = $N \times 3$ = (N: Numero di posizioni obbligatorie non eseguite)

L'atleta deve eseguire da 3 a 5 **molleggi/steps obbligatori** prima di eseguire i calci consecutivi da combattimento.

Deduzioni per molleggi extra:

1 punti di deduzione per ≤ 2 e 6-8 molleggi.

3 punti di deduzione per nessun molleggio effettuato o per più di 8 molleggi.

Superare la linea di confine con entrambi i piedi:

Il campo di gara è di 10mX10m individuali e coppie. 12x12 squadra mista.

3 punti di deduzione ogni volta che l'atleta supera la linea di confine con entrambi i piedi

Deduzione = $N \times 3$ = (N: Numero di volte del superamento della linea di confine).

Fermarsi e ricominciare:

Deduzione di 3 punti per ogni interruzione superiore a 3".

Deduzione di 6 punti se l'atleta si ferma e decide di ricominciare.

(può ripetere una sola volta).

Musica:

Non è ammessa una prova senza musica. (La musica deve essere senza riferimenti politici e/o religiosi).

Durata:

La durata della prova deve essere compresa fra 60 e 70 secondi.

Deduzione di **1 punti** per ogni **blocco di 5 secondi** in più o in meno dalla fine della musica.